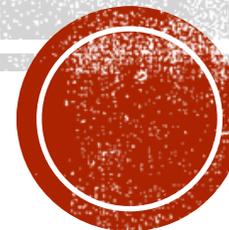


SUPPORTS, OUTILS ET RESSOURCES

De l'importance de bien choisir ses supports et ses outils



Document présentés par Mme Hélène Sigha –
Collège Jean Racine-Château-Thierry.

LES SUPPORTS

- Les supports hors de sa classe: une problématique pragmatique:
 - S'adapter à l'environnement d'un autre enseignant
 - Ne pas troubler le bon fonctionnement de la classe
 - Devoir parfois emporter beaucoup de supports et de matériels avec soi
- Les supports que l'on peut laisser en classe:
 - Les supports servant pour les rituels: la date, le temps, ... L'enseignante primaire a l'habitude de gérer ces rituels, on peut voir avec elle si elle peut le faire aussi en allemand. Cela a l'avantage de faire vivre l'allemand en dehors de sa seule présence ET de ne pas s'attribuer exclusivement celle-ci.



LES SUPPORTS PAPIERS

- → Limiter au max. les photocopies car de toute façon l'écrit n'est pas la priorité en début de C3
- → Supports carton avec aimants: permet de manipuler, de ne pas transporter du matériel lourd et de réutiliser d'une année sur l'autre
- → Les supports papiers peuvent aussi être utilisés dans le cadre de la pochette d'activités dont disposent les élèves. On peut donner à la collègue des documents supplémentaires pour que les élèves puissent en faire usage quand ils veulent pendant la semaine.
- → Les livres: livres pour enfants



LES SUPPORTS POUR LE TABLEAU

rosa



MITTWOCH
Mittwoch
Mittwoch

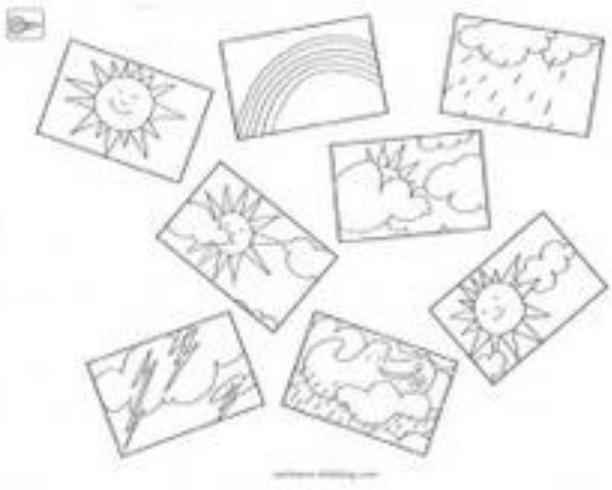
blau



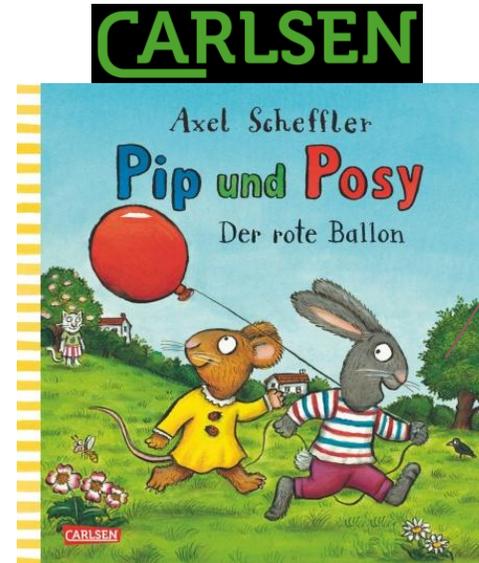
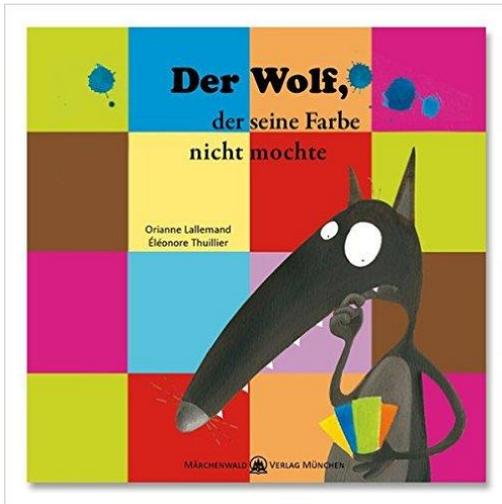
DONNERSTAG
Donnerstag
Donnerstag

SUCH EIN WETTER!

	1 Die Sonne scheint.		6 Es regnet stark.
	2 Der Himmel ist blau.		7 Es bläut und fällt eine lange Welle.
	3 Möglich können schwarze Wolken.		8 Auf einmal scheint die Sonne wieder.
	4 Der Himmel ist ganz bedeckt.		9 Ein heiserer Regenbogen steht ein einzelnes.



LES SUPPORTS LECTURES



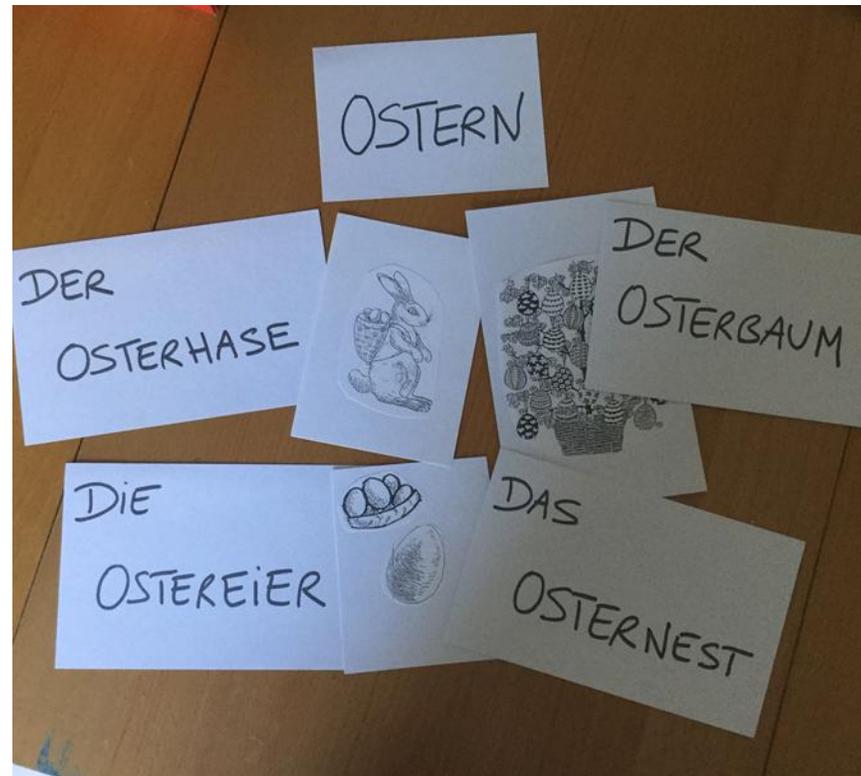
Ressources gratuites téléchargeables en PDF



E-books, réutilisables et peu onéreux pour certains



LES SUPPORTS A AIMANTER



LES SUPPORTS NUMERIQUES

- Mp3 : son
- Mp4: son / vidéo
- TBI
- Tablette avec vidéoprojecteur / haut-parleur nomade
- Visionneuse HUE



LES OUTILS NUMERIQUES

POUR L'ELEVE

- Audacity pour parler et s'écouter
- Tablette pour parler, s'écouter et éventuellement se voir
- MP3 enregistreur

POUR LE PROFESSEUR

- Powerpoint

C'est le besoin qui fait que le choix de l'outil et du support sont pertinents et pas la fantaisie technologique



LES SUPPORTS VIDÉOS

- → Nécessité d'avoir un vidéo-projecteur. Si cela n'est pas le cas dans la classe, emporter avec soi ce qu'il faut si on peut.
- → Utilisation de vidéos YOUTUBE en allemand, didactisées ou pas. Eviter au maximum les vidéos explicatives en français qui font sortir de la logique de l'enseignement d'une langue en C3.
- → L'utilisation de la vidéo comme outil de travail: tablettes, appareils photos, Peut servir par exemple dans un projet de fin de séquence: savoir se présenter en continu (ich bin Markus, ich wohne in ..., ich bin... Jahre alt).



LES RESSOURCES EN LIGNE

- <http://www.allemandenligne.site.ac-strasbourg.fr/wp/>: très riche et sans cesse actualisé
- <http://www.primlangues.education.fr/>: beaucoup de ressources de tous types (flashcards, séances, séquences, ebooks, livres audio, projets...)
- http://mechant-loup.schule.de/index_fr.html: site d'une collègue qui peut être utilisé en autonomie par les élèves
- <http://www.sanleane.fr/allemand-c813511>: le petit cartable de Sanleane, blog d'une collègue, très riche
- <http://kinder.deutschfurschulen.fr/>: nouveau site dédié à l'enseignement de l'allemand en école primaire: des comptines, des idées de bricolages, des livres, des activités divers et variées en lien avec la période de l'année dans laquelle on se trouve.
- <https://www.goethe.de/ins/fr/fr/spr/unt/kum/kin.html>: les mallettes du Goethe Institut empruntables gratuitement avec didactisations et ressources audio en ligne
- PENSEZ AUSSI A TOUTES LES RESSOURCES ALLEMANDES EN RECHERCHANT SOUS : **DAF** ou aussi de plus en plus utilisée la dénomination: **DAZ**



DES IDÉES ...



La valise culturelle de
l'ac. de Strasbourg



Savoir exploiter un
film d'animation dans
l'ac. de Strasbourg



Interviews de stars
allemandes par des
petits français (*le
grand méchant loup*)



Des vidéos en ligne
chez *Deutsch für
Schulen*



Les mallettes du Goethe
Institut

